

**Учебные планы**  
**2021\2022**  
**учебный год**

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ №13

Шейн И.В.



### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДОП «Инструментальное музицирование»  
Специализации: фортепиано

Срок обучения: 7(8) лет

| №п/п | Наименование предметов           | Количество учебных часов в неделю |            |          |          |            |            |            |            | Итоговая аттестация в классах |
|------|----------------------------------|-----------------------------------|------------|----------|----------|------------|------------|------------|------------|-------------------------------|
|      |                                  | I                                 | II         | III      | IV       | V          | VI         | VII        | VIII       |                               |
| 1    | Музыкальный инструмент           | 2                                 | 2          | 2        | 2        | 2          | 2          | 2          | 2          | VII                           |
| 2    | Сольфеджио                       | 1,5                               | 1,5        | 1,5      | 1,5      | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        |                               |
| 3    | Коллективное музицирование - Хор | 2                                 | 2          | 2        | 3        | 3          | 3          | 3          | 3          |                               |
| 4    | Слушание музыки                  | 1                                 | 1          | 1        | -        | -          | -          | -          | -          |                               |
| 5    | Музыкальная литература           | -                                 | -          | -        | 1        | 1          | 1          | 1          | 1          |                               |
| 6    | Музицирование                    | -                                 | -          | 0,5      | 0,5      | 1          | 1          | 1          | 1          |                               |
| 7    | Предмет по выбору*               | 1                                 | 1          | 1        | 1        | 1          | 1          | 1          | 1          |                               |
|      | <b>Всего:</b>                    | <b>7,5</b>                        | <b>7,5</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> |                               |

#### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное музицирование» сроком освоения 7(8) лет предназначена для поступающих в возрасте 7-8 лет.

2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки в среднем – 8 человек, хоровому классу – 8-10 человек. Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио, музыкальной литературе – в среднем 5 человек.

3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио» до 1 академического часа.

4. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждает педагогический совет и приказом директора.

5. Предметы по выбору: подготовка концертных номеров.

6. Музицирование предполагает: чтение с листа, аккомпанемент, ансамбль (по выбору преподавателя и родителей).

7. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:

- педагогические часы для проведения сводных занятий хором;
- концертмейстерские часы для проведения занятий хором в соответствии с учебным планом и сводных репетиций;
- концертмейстерские часы для проведения занятий по аккомпанементу из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;

8. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы, в 8 класс по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся, проявившие профессиональные способности и склонности к продолжению музыкального образования.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ №13

Шейн И.В.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**ДОП «Инструментальное музицирование»**  
**Специализации: скрипка**

Срок обучения: 7(8) лет

| №п/п | Наименование предметов           | Количество учебных часов в неделю |          |          |          |            |            |            |            | Итоговая аттестация в классах |
|------|----------------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|------------|------------|------------|------------|-------------------------------|
|      |                                  | I                                 | II       | III      | IV       | V          | VI         | VII        | VIII       |                               |
| 1    | Музыкальный инструмент           | 2                                 | 2        | 2        | 2        | 2          | 2          | 2          | 2          | VII                           |
| 2    | Сольфеджио                       | 1,5                               | 1,5      | 1,5      | 1,5      | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        |                               |
| 3    | Коллективное музицирование - Хор | 2                                 | 2        | 2        | 3        | 3          | 3          | 3          | 3          |                               |
| 4    | Слушание музыки                  | 1                                 | 1        | 1        | -        | -          | -          | -          | -          |                               |
| 5    | Музыкальная литература           | -                                 | -        | -        | 1        | 1          | 1          | 1          | 1          |                               |
| 6    | фортепиано                       | 1                                 | 1        | 1        | 1        | 1          | 1          | 1          | 1          |                               |
| 7    | Предмет по выбору**              | -                                 | 0,5      | 0,5      | 0,5      | 1          | 1          | 1          | 1          |                               |
|      | <b>Всего:</b>                    | <b>7,5</b>                        | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> |                               |

**Примечания к учебному плану:**

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное музицирование» сроком освоения 7(8) лет предназначена для поступающих в возрасте 7-8 лет.
2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки в среднем – 8 человек, хоровому классу – 8-10 человек. Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио, музыкальной литературе – в среднем 5 человек.
3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио» до 1 академического часа.
4. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.
5. Предметы по выбору: ансамбль, чтение с листа, подготовка концертных номеров. Возможно деление времени, отведенного на занятия предметом по выбору между учебными дисциплинами подготовка концертных номеров и ансамбль, например: 0,5 часа в неделю «Предмет по выбору. Подготовка концертных номеров» и 0,5 часа в неделю «ансамбль».
6. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:
  - педагогические часы для проведения сводных занятий хором;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий хором в соответствии с учебным планом и сводных репетиций;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по музыкальному инструменту (скрипка) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по аккомпанементу, ансамблю из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
8. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы, в 8 класс по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся, проявившие профессиональные способности и склонности к продолжению музыкального образования.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДОП «Инструментальное музицирование»

Специализации: фортепиано, гитара, баян, аккордеон, скрипка, труба

Срок освоения: 5(6) лет

| № п/п | Наименование предметов                   | Количество учебных часов в неделю |     |     |     |     |     | Итоговая аттестация проводится в классах |
|-------|--|-----------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|--|
|       |  | I                                 | II  | III | IV  | V   | VI  |  |
| 1     | Музыкальный инструмент                   | 2                                 | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | V  |
| 2     | Сольфеджио                               | 1,5                               | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 3     | Музицирование                            | -                                 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 4     | Коллективное музицирование-Хор/ оркестр* | 2                                 | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   |  |
| 5     | Слушание музыки                          | 1                                 | -   | -   | -   | -   | -   |  |
| 6     | Музыкальная литература                   | -                                 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |  |
| 7     | Предмет по выбору**                      | 1                                 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |  |
|       | Всего:                                   | 7,5                               | 9   | 9   | 9   | 9   | 9   |  |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное музицирование» со сроком освоения 5(6) лет предназначена для поступающих в возрасте 9-11 лет.
  2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки, в среднем – 6 человек, оркестровому классу - 6 человек, хоровому классу - 8-10 человек.
  3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио» до 1 академического часа.
  4. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.
  5. Музицирование предполагает: чтение с листа, аккомпанемент (кроме классов народных инструментов), ансамбль (по выбору преподавателя и родителей).
  6. Предметы по выбору: другой музыкальный инструмент, подготовка концертных номеров. Возможно деление времени, отведенного на занятия предметом по выбору между учебными дисциплинами подготовка концертных номеров и другой музыкальный инструмент», например: 0,5 часа в неделю «Предмет по выбору. Подготовка концертных номеров» и 0,5 часа в неделю «Предмет по выбору. Другой музыкальный инструмент».
  7. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:
    - педагогические часы для проведения сводных занятий хоров;
    - концертмейстерские часы для проведения занятий с хором в соответствии с учебным планом и сводных репетиций;
    - концертмейстерские часы для проведения занятий по музыкальному инструменту (домра, балалайка) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
    - концертмейстерские часы для проведения занятий по аккомпанементу из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
    - концертмейстерские часы для проведения занятий по ансамблю (домра, балалайка) из расчета 1 час в неделю на каждый ансамбль;
  8. Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы, в 6 класс по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся, проявившие профессиональные способности и склонности к продолжению музыкального образования.
- \* По рекомендации преподавателей и с учетом пожеланий учащихся и родителей каждый учащийся может выбрать вид коллективного музицирования (хор, оркестр).  
Учащиеся, осваивающие музыкальный инструмент фортепиано, как правило, посещают хор. Учащиеся класса народных инструментов – оркестр.
- \*\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 13

Шейн И.В.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### ДОП «Инструментальное музицирование»

Специализации: гитара, баян, аккордеон, домра, труба

Срок обучения 7(8) лет

| №п/п | Наименование предметов                     | Количество учебных часов в неделю |            |          |          |            |            |            |            | Итоговая аттестация в классах |    |
|------|--|-----------------------------------|------------|----------|----------|------------|------------|------------|------------|-------------------------------|----|
|      |  | I                                 | II         | III      | IV       | V          | VI         | VII        | VIII       |                               | VI |
| 1    | Музыкальный инструмент                     | 2                                 | 2          | 2        | 2        | 2          | 2          | 2          | 2          | 2                             | VI |
| 2    | Сольфеджио                                 | 1,5                               | 1,5        | 1,5      | 1,5      | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5                           |    |
| 3    | Коллективное музицирование - Хор (оркестр) | 2                                 | 3          | 3        | 3        | 3          | 3          | 3          | 3          | 3                             |    |
| 4    | Слушание музыки                            | 1                                 | 1          | 1        | -        | -          | -          | -          | -          | -                             |    |
| 5    | Музыкальная литература                     | -                                 | -          | -        | 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1                             |    |
| 6    | Музицирование                              | -                                 | -          | 0,5      | 0,5      | 1          | 1          | 1          | 1          | 1                             |    |
| 7    | Предмет по выбору**                        | 1                                 | 1          | 1        | 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1                             |    |
|      | <b>Всего</b>                               | <b>7,5</b>                        | <b>7,5</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b>                    |    |

#### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное музицирование» сроком освоения 7(8) лет предназначена для поступающих в возрасте 7-8 лет.
2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки в среднем – 8 человек, оркестровому классу – 6 человек, хоровому классу – 8-10 человек. Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио, музыкальной литературе – в среднем 5 человек.
3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио» до 1 академического часа.
4. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.
5. Предметы по выбору: другой музыкальный инструмент, подготовка концертных номеров. Возможно деление времени, отведенного на занятия предметом по выбору между учебными дисциплинами: «подготовка концертных номеров» и «другой музыкальный инструмент», например: 0,5 часа в неделю «Предмет по выбору. Подготовка концертных номеров» и 0,5 часа в неделю «Предмет по выбору. Другой музыкальный инструмент».
6. Музицирование предполагает: чтение с листа, аккомпанемент, ансамбль (по выбору преподавателя и родителей).
7. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:
  - педагогические часы для проведения сводных занятий хором, оркестром;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий хором в соответствии с учебным планом и сводных репетиций;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по музыкальному инструменту (домра, балалайка) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по аккомпанементу из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;

- концертмейстерские часы для проведения занятий по ансамблю (домра, балалайка) из расчета 1 час в неделю на каждый ансамбль;

- 8. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы, в 8 класс по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся, проявившие профессиональные способности и склонности к продолжению музыкального образования.

\* По рекомендации преподавателей и с учетом пожеланий родителей каждый учащийся может выбрать вид коллективного музицирования (хор, оркестр).

Учащиеся класса народных инструментов, как правило, посещают оркестр.

\*\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ №13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДОП «Вокальное музицирование»

Специализации: академическое пение, эстрадное пение

Срок освоения: 7 лет

| № п/п | Наименование предметов                   | Количество учебных часов в неделю |          |            |          |          |          |          | Итоговая аттестация проводится в классах |
|-------|--|-----------------------------------|----------|------------|----------|----------|----------|----------|--|
|       |  | I                                 | II       | III        | IV       | V        | VI       | VII      |  |
| 1.    | Сольное пение (академическое, эстрадное) | 2                                 | 2        | 2          | 2        | 2        | 2        | 2        | VII                                      |
| 2.    | Сольфеджио                               | 1,5                               | 1,5      | 1,5        | 1,5      | 1,5      | 1,5      | 1,5      |  |
| 3.    | Слушание музыки                          | 1                                 | 1        | 1          | -        | -        | -        | -        |  |
| 4.    | Музыкальная литература                   |                                   |          |            | 1        | 1        | 1        | 1        |  |
| 5.    | Коллективное музицирование( хор)         | 1                                 | 1        | 1          | 1,5      | 1,5      | 1,5      | 1,5      |  |
| 6.    | Музыкальный инструмент (фортепиано)      | 1                                 | 1        | 1          | 1        | 1        | 1        | 1        |  |
| 7.    | Предмет по выбору *                      | 0,5                               | 0,5      | 1          | 1        | 1        | 1        | 1        |  |
|       | <b>Итого</b>                             | <b>7</b>                          | <b>7</b> | <b>7,5</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> |  |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» со сроком освоения 7 лет предназначена для поступающих в возрасте 7-8 лет.

2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки, в среднем – 8 человек. Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки - в среднем 5 человек.

3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио» до 1 академического часа.

4. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.

5. Предметы по выбору: подготовка концертных номеров, чтение с листа, вокальный ансамбль (по выбору преподавателя и родителей).

6. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:

- концертмейстерские часы для проведения занятий по сольному пению из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
- концертмейстерские часы для проведения занятий по ансамблю из расчета 1 час в неделю на каждый ансамбль.

7. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы, на обучение по ОП «Ранняя профессиональная ориентация. Вокальное исполнительство» по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся, проявившие профессиональные способности и склонности к продолжению музыкального образования.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ОП «Вокальное музицирование»

Специализации: академическое пение, эстрадное пение

Срок освоения: 5 лет

| № п/п | Наименование предметов              | Количество учебных часов в неделю |     |     |     |     | Итоговая аттестация проводится в классах |
|-------|-------------------------------------|-----------------------------------|-----|-----|-----|-----|--|
|       |                                     | I                                 | II  | III | IV  | V   |  |
| 1.    | Сольное пение                       | 2                                 | 2   | 2   | 2   | 2   | V  |
| 2.    | Сольфеджио                          | 1,5                               | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | V  |
| 3.    | Музицирование                       | -                                 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 4.    | Слушание музыки                     | 1                                 | -   | -   | -   | -   |  |
| 5.    | Музыкальная литература              | -                                 | 1   | 1   | 1   | 1   |  |
| 6.    | Музыкальный инструмент (фортепиано) | 1                                 | 1   | 1   | 1   | 1   |  |
| 7.    | Предмет по выбору*                  | 1                                 | 2   | 2   | 2   | 2   |  |
|       | Всего:                              | 6,5                               | 8   | 8   | 8   | 8   |  |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» сроком освоения 5 лет предназначена для поступающих в возрасте 9-11 лет.
2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки, в среднем – 6 человек.
3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио» до 1 академического часа.
4. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору.  
При выборе предмета «хор»- учащиеся посещают общешкольный хор.
5. Музицирование предполагает: чтение с листа, вокальный ансамбль (по выбору преподавателя и родителей).
6. Предметы по выбору: коллективное музицирование (хор), подготовка концертных номеров.
7. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по сольному пению из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по ансамблю из расчета 1 час в неделю на каждый ансамбль.
8. Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы, на обучение по ОП «Ранняя профессиональная ориентация. Вокальное исполнительство» по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся, проявившие профессиональные способности и склонности к продолжению музыкального образования.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.





«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ №13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### ДОП «Общее эстетическое образование. Основы хорового пения»

Срок освоения: 7 лет

| № п/п | Наименование предметов | Количество часов в неделю |            |            |            |            |            |            | Итоговая аттестация проводится в классах |
|-------|------------------------|---------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--|
|       |                        | I                         | II         | III        | IV         | V          | VI         | VII        |  |
| 1.    | Хоровое пение          | 2                         | 2          | 2          | 3          | 3          | 3          | 3          | VII                                      |
| 2.    | Сольфеджио             | 1,5                       | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | VII                                      |
| 4.    | Слушание музыки        | 1                         | 1          | 1          | -          | -          | -          | -          |  |
| 5.    | Музыкальная литература | -                         | -          | -          | 1          | 1          | 1          | 1          |  |
| 6.    | Предмет по выбору*     | 1                         | 1          | 1          | 1          | 1          | 2          | 2          |  |
|       | <b>ВСЕГО:</b>          | <b>5,5</b>                | <b>5,5</b> | <b>5,5</b> | <b>6,5</b> | <b>6,5</b> | <b>7,5</b> | <b>7,5</b> |  |

#### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Общее эстетическое образования. Основы хорового пения» со сроком освоения 7 лет предназначена для поступающих в возрасте 7-8 лет.
2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки, в среднем – 8 человек, хоровому классу – 8-10 человек.
3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио» до 1 академического часа.
4. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:
  - концертмейстерские часы для проведения занятий хором в соответствии с учебным планом;
  - педагогические часы для проведения сводных занятий хором;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий с хором в соответствии с учебным планом и сводных репетиций;
5. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.
6. Предметы по выбору: музыкальный инструмент (фортепиано), вокал. Возможно деление времени, отведенного на занятия предметом по выбору между учебными дисциплинами «вокал» и «музыкальный инструмент ( фортепиано)», например: 0,5(1) часа в неделю «Предмет по выбору. Вокал» и 0,5(1) часа в неделю «Предмет по выбору. Музыкальный инструмент (фортепиано)».

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

*ДОП «Общее эстетическое образование детей»*

*Срок освоения: 2 года*

| Наименование предмета     | I        | II       |
|---------------------------|----------|----------|
| Музыка                    | 1        | -        |
| Сольфеджио                | -        | 1        |
| Ритмика                   | 1        | 1        |
| Изобразительное искусство | 2        | 2        |
| Предмет по выбору*        | 2        | 2        |
| <b>ВСЕГО:</b>             | <b>6</b> | <b>6</b> |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Общее эстетическое образование» сроком освоения 2 года предназначена для поступающих в возрасте 5-6 лет.
2. Количественный состав групп - в среднем 8 -10 человек.
3. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.
4. Перечень предметов по выбору: сольное пение, музыкальный инструмент.
5. Продолжительность занятий - 35 минут в соответствии с методическими рекомендациями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03.
6. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по ритмике и музыке;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по музыкальному инструменту (домра, балалайка) и сольному пению из расчета 1 час в неделю на каждого ученика.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор БУДО ДШИ № 13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

*ДОП «Общее эстетическое образование. Инструментальное музицирование».*  
*Специализации: гитара, фортепиано, труба, аккордеон*  
*Срок освоения: 3 года*

| № п/п | Наименование предметов                    | Количество часов в неделю |            |            | Итоговая аттестация проводится в классах |
|-------|---|---------------------------|------------|------------|--|
|       |   | I                         | II         | III        |  |
| 1.    | Музыкальный инструмент                    | 2                         | 2          | 2          | III                                      |
| 2.    | Сольфеджио                                | 1,5                       | 1,5        | 1,5        | III                                      |
| 3.    | Коллективное музицирование-Хор (оркестр)* | 3                         | 3          | 3          | -  |
| 4.    | Музыкальная литература                    | 1                         | 1          | 1          | -  |
| 5.    | Предмет по выбору**                       | 1                         | 1          | 1          | -  |
|       | <b>Всего:</b>                             | <b>8,5</b>                | <b>8,5</b> | <b>8,5</b> |  |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Общее эстетическое образование. Инструментальное музицирование» со сроком освоения 3 года предназначена для поступающих в возрасте 13-15 лет.

2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе в среднем – 6 человек, оркестровому классу - 6 человек, хоровому классу – 6-8 человек.

3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио», «музыкальная литература» до 1 академического часа.

4. Помимо регулярных занятий хора и оркестрового класса, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия хора и оркестра.

5. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.

6. Предметы по выбору: ансамбль, другой музыкальный инструмент, подготовка концертных номеров.

Возможно деление времени, отведенного на занятия предметом по выбору между учебными дисциплинами «ансамбль» и «другой музыкальный инструмент», например: 0,5 часа в неделю «Предмет по выбору. Ансамбль» и 0,5 часа в неделю «Предмет по выбору. Другой музыкальный инструмент».

7. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:

- педагогические часы для проведения сводных занятий хора и оркестра;
- концертмейстерские часы для проведения занятий хором в соответствии с учебным планом и сводных репетиций.

\* По рекомендации преподавателей каждый учащийся может выбрать вид коллективного музицирования (хор, оркестр).

Учащиеся, осваивающие музыкальный инструмент фортепиано, как правило, посещают хор, учащиеся класса народных инструментов – общешкольный оркестр.

\*\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

*ДОП «Общее эстетическое образование. Вокальное музицирование».*  
*Специализации: академическое пение, эстрадное пение*  
*Срок освоения: 3 года*

| № п/п | Наименование предметов                   | Количество часов в неделю |            |            | Итоговая аттестация проводится в классах |
|-------|--|---------------------------|------------|------------|--|
|       |  | I                         | II         | III        |  |
| 1.    | Сольное пение (академическое, эстрадное) | 2                         | 2          | 2          | III                                      |
| 2.    | Сольфеджио                               | 1,5                       | 1,5        | 1,5        | III                                      |
| 3.    | Музыкальный инструмент (фортепиано)      | 1                         | 1          | 1          | -  |
| 4.    | Музыкальная литература                   | 1                         | 1          | 1          | -  |
| 5.    | Предмет по выбору**                      | 1                         | 1          | 1          | -  |
|       | <b>Всего:</b>                            | <b>6,5</b>                | <b>6,5</b> | <b>6,5</b> |  |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Общее эстетическое образование. Вокальное музицирование» со сроком освоения 3 года предназначена для поступающих в возрасте 13-15 лет.
2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе в среднем – 6 человек.
3. При наполнении группы менее 5 человек по решению администрации возможно сокращение времени по предмету «сольфеджио», «музыкальная литература» до 1 академического часа.
4. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.
5. Предметы по выбору: вокальный ансамбль, чтение с листа, подготовка концертных номеров
6. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по сольному пению из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по ансамблю, подготовка концертных номеров из расчета 1 час в неделю на каждого учащегося.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ №13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

*ДОП «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств».*  
*Срок освоения: 1 год.*

| № п/п | Наименование предметов                                    | Количество часов в неделю |
|-------|---|---------------------------|
| 1.    | Муз. инструмент <sup>*</sup> /сольное пение <sup>**</sup> | 2                         |
| 2.    | Сольфеджио  | 1                         |
| 3.    | Коллективное музицирование.<br>Хор                        | 1                         |
| 4.    | Ритмика   | 1                         |
| 5.    | Предмет по выбору <sup>***</sup>                          | 1                         |
|       | <b>Всего:</b>   | <b>6</b>                  |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» сроком освоения 1 год предназначена для поступающих в возрасте 6-7 лет.

2. Количественный состав групп по сольфеджио и хоровому классу в среднем 6-8 человек.

3. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.

4. Предметы по выбору: подготовка концертных номеров (хор);

5. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:

- концертмейстерские часы для проведения занятий хором или вокальным ансамблем в соответствии с учебным планом;
- концертмейстерские часы для проведения занятий по музыкальному инструменту (домра, балалайка) и сольному пению из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
- концертмейстерские часы для проведения занятий по ритмике.

\* В рамках освоения дисциплины «Музыкальный инструмент» учащимся предлагается обучение на фортепиано, гитаре, баяне, аккордеоне, скрипке, домре, балалайке.

\*\* В рамках освоения дисциплины «Сольное пение» учащимся предлагается обучение эстраднему и академическому пению.

\*\*\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБОУ ДОД ДШИ №13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### *ДОП «Ранняя профессиональная ориентация. Вокальное исполнительство»*

*Специализации: академическое пение, эстрадное пение.*

*Срок освоения: 1 год.*

| № п/п | Наименование предметов                   | Количество часов в неделю | Итоговая аттестация |
|-------|--|---------------------------|---------------------|
| 1.    | Сольное пение (академическое, эстрадное) | 2                         | Итоговая аттестация |
| 2.    | Сольфеджио                               | 1                         | Итоговая аттестация |
| 3.    | Вокальный ансамбль                       | 1                         |                     |
| 4.    | Музыкальная литература                   | 1                         |                     |
| 5.    | Музыкальный инструмент (фортепиано)      | 1                         |                     |
| 6.    | Предмет по выбору*                       | 1                         |                     |
|       | <b>Всего:</b>                            | <b>7</b>                  |                     |

#### **Примечания к учебному плану:**

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Ранняя профессиональная ориентация. Вокальное исполнительство» сроком освоения 1 год предназначена для учащихся, освоивших ОП «Вокальное музицирование» (со сроком освоения 5 и 7 лет).
2. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждает педагогическим советом и приказом директора.
3. Предметы по выбору: подготовка концертных номеров.
4. Помимо предметов основного цикла необходимо предусмотреть:
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по вокальному ансамблю в соответствии с учебным планом;
  - концертмейстерские часы для проведения занятий по сольному пению из расчета 1 час в неделю на каждого ученика.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОП «Изобразительное искусство»

Срок обучения: 7 лет

| № п/п | Наименование предмета              | Количество часов в неделю |            |            |            |           |           |           | Итоговая аттестация проводится в классах |
|-------|------------------------------------|---------------------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|--|
|       |                                    | I                         | II         | III        | IV         | V         | VI        | VII       |  |
| 1.    | Основы изобразительной грамоты     | 2                         | 2          | 2          | -          | -         | -         | -         |  |
| 2.    | Декоративно-прикладное искусство   | 2                         | 2          | 2          | 1          | 0,5       | 0,5       | 0,5       | VII                                      |
| 3.    | Лепка                              | 1                         | 1          | 1          | -          | -         | -         | -         |  |
| 4.    | Беседы об искусстве                | 1                         | 1          | -          | -          | -         | -         | -         |  |
| 5.    | Рисунок                            | -                         | -          | -          | 2          | 3         | 3         | 3         | VII                                      |
| 6.    | Живопись                           | -                         | -          | -          | 2          | 3         | 3         | 3         | VII                                      |
| 7.    | Станковая композиция               | -                         | -          | -          | 1          | 2         | 2         | 2         |  |
| 8.    | История изобразительного искусства | -                         | -          | 1          | 1          | 1         | 1         | 1         | VII                                      |
| 9.    | Предмет по выбору                  | 0,5                       | 0,5        | 0,5        | 0,5        | 0,5       | 0,5       | 0,5       |  |
|       | <b>ВСЕГО</b>                       | <b>6,5</b>                | <b>6,5</b> | <b>6,5</b> | <b>7,5</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> |  |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство» сроком освоения 7 лет предназначена для поступающих в возрасте 7-8 лет.
  2. Количественный состав учащихся в группах – 10-12 человек
  3. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.
  4. Перечень предметов по выбору: народные художественные промыслы.
  5. Учебная практика проводится в форме пленэра с учащимися 4-6 классов в течение 2 недель в июне.
  6. Занятия 3 – 4 раза в неделю по 2,5 – 3,5 часа в день.
  7. Текущий просмотр учебных работ проводится по итогам каждого полугодия, итоговая аттестация – в 7 классе. По предмету «История изобразительного искусства» в 7 классе – зачет.
  8. Учащиеся 7 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы. На обучение по ОП «Ранняя профессиональная ориентация учащихся» по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся, проявившие профессиональные способности и склонности к продолжению художественного образования.
- \* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору



«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 13

Шейн И.В.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**ДШИ «Живопись»**  
Срок обучения: 8 лет

| № п/п        | Наименование предмета                      | Количество часов в неделю |          |          |           |           |           |           |           | Итоговая аттестация проводится в классах |
|--------------|--|---------------------------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
|              |  | I                         | II       | III      | IV        | V         | VI        | VII       | VIII      |  |
| 1.           | Основы изобразительной грамоты и рисование | 2                         | 2        | 2        | -         | -         | -         | -         | -         |  |
| 2.           | Прикладное творчество                      | 2                         | 2        | 2        | -         | -         | -         | -         | -         |  |
| 3.           | Лепка                                      | 2                         | 2        | 2        | -         | -         | -         | -         | -         |  |
| 4.           | Рисунок                                    |                           |          |          | 3         | 3         | 3         | 4         | 4         |  |
| 5.           | Живопись                                   |                           |          |          | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         |  |
| 6.           | Композиция станковая                       |                           |          |          | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | VIII                                     |
| 7.           | Беседы об искусстве                        | 1                         | 1        | 1        | -         | -         | -         | -         | -         |  |
| 8.           | История изобразительного искусства         | -                         | -        | -        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | VIII                                     |
| 9.           | Пленер                                     | -                         | -        | 28 в год | 28 в год  | 28 в год  | 28 в год  | 28 в год  | -         |  |
| 10.          | Народные промыслы*                         | -                         | -        | -        | 1         | 1         | 1         | 1         | 2         |  |
| <b>ИТОГО</b> |  | <b>7</b>                  | <b>7</b> | <b>7</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>11</b> | <b>13</b> |  |

**Примечания к учебному плану:**

1. Дополнительная предпрофессиональная программа «живопись» сроком освоения 8 лет предназначена для поступающих в возрасте 7-9 лет.
2. Количественный состав учащихся в группах – 10-11 человек.
3. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.
4. Перечень предметов по выбору: народные художественные промыслы.
5. Учебная практика проводится в форме пленэра с учащимися 3-7 классов – 28 часов в год.
6. Занятия 3 – 4 раза в неделю по 2,5 – 3,5 час в день.
7. Промежуточная аттестация проходит в форме просмотра учебных работ и проводится по итогам каждого полугодия.
8. Итоговая аттестация – в 8 классе по предметам: композиция станковая и история изобразительного искусства.
9. Учащиеся 8 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору





«Утверждаю»

Директор ИБУДО ДШИ №13

Шейн И.В.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**ДОП «Ранняя профессиональная ориентация учащихся»**

*Специализация: изобразительное искусство.*

*Срок освоения: 1 год.*

| № п/п | Наименование предметов | Количество часов в неделю | Итоговая аттестация |
|-------|------------------------|---------------------------|---------------------|
| 1.    | Рисунок                | 3                         | Итоговая аттестация |
| 2.    | Живопись               | 3                         | Итоговая аттестация |
| 3.    | Станковая композиция   | 2                         | Итоговая аттестация |
| 4.    | Предмет по выбору*     | 1                         |                     |
|       | <b>Всего:</b>          | <b>9</b>                  |                     |

### Примечания к учебному плану:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Ранняя профессиональная ориентация учащихся» сроком освоения 1 год предназначена для учащихся, освоивших ОП «Изобразительное искусство» (со сроком освоения 5 и 7 лет).

2. Количественный состав учащихся в группе -2-4 человек.

3. В пределах выделяемых школе бюджетно-финансовых ассигнований, предусматривается предмет по выбору, список которых утверждается педагогическим советом и приказом директора.

4. Перечень предметов по выбору: декоративно-прикладное искусство.

\* По желанию родителей учащиеся могут быть освобождены от предмета по выбору.